

# Adoramus te Christe à4

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
(1525-1594)

( Mottetto )

Canto I  
A - do - ra - mus te Chri - ste

Canto II  
A - do - ra - mus te Chri - ste et be-ne-di-ci-

Alto  
8 A - do - ra - mus te Chri - ste et be-ne-di-ci-

Tenor  
8 A - do - ra - mus te Chri - ste et be-ne-di-ci-

7  
et be-ne - di-ci mus ti - bi, ti - bi,

8  
musti - bi, et be - ne - di-ci - mus ti -

8  
mus ti - bi, et be-ne - di-ci mus ti - bi, et bene - di-ci - mus ti -

8  
mus ti - bi, et be - ne - di-ci - mus ti -

13  
qui - a per san - ctam crucem tu -

8  
bi, qui - a per san - ctam cru - cem tu -

8  
- bi, qui - a per san ctam crucem tu -

8  
bi, qui - a per san - ctam cru - cem tu -

am re - de-mi - sti mun - dum, re-de-

am re-de - misti mun - dum, re - de misti mun - dum, re-de-

am re-de - misti mun - dum, re - de - mi - sti mun - dum, re-de-

am re - de-misti mun-dum, re-de-

misti mun - dum, qui-a per san - ctam cru -

mi-sti mun - dum, qui - a per san - ctam

misti mun - dum, qui - a per sanctam

misti mun - dum, qui-a per san - ctam

- cem tu - am re - de - mi-sti mun - dum.

cru cem tu - am re-de-mi - sti mun - dum.

cru cem tu - am re - demi - sti mun - dum.

cru - cem tu - am re - de - mi-sti mun - dum.

( Mottetto )

A - do - ra - mus te Chri - ste

et be - ne - di - ci - mus ti - bi,

ti - bi, qui - a per san -

- ctam cru cem tu - am

re - de - mi - sti mun - dum, re - de -

mi - sti mun - dum, qui - a per

san - ctam cru - cem tu -

am re - de - mi - sti mun - dum.

## Adoramus te Christe à4

( Mottetto )

A - do - ra - mus te Chri - ste et  
6 be - ne - di - ci - mus ti - bi, et be - ne -  
11 di - ci - mus ti - bi, qui - a per san -  
15 ctam cru - cem tu - am re - de -  
19 mi - sti mun - dum, re - de - mi - sti mun -  
23 dum, re - de - mi - sti mun - dum, qui -  
27 a per san - ctam cru - cem tu -  
31 am re - de - mi - sti mun - dum.

Alto

# Adoramus te Christe à4

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
(1525-1594)

( Mottetto )

8 A - do - ra - mus te Chri - ste et

6  
8 be - ne - di - ci - mus ti - bi, et be - ne - di - ci - mus

10  
8 ti - bi, et be - ne - di - ci - mus ti -

14  
8 - bi, qui - a per sanctam crucem tu -

18  
8 am re - de - mi - sti mun - dum, re - de -

22  
8 mi sti mun - dum, re - de - mi sti mun - dum,

27  
8 qui - a per san - ctam crucem tu -

31  
8 am re - de - mi - sti mun - dum.

Tenor

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
(1525-1594)

# Adoramus te Christe à4

( Mottetto )

A - do - ra - mus te Chri - ste et  
be - nedi - ci - mus ti - bi, et be - ne -  
di - ci - mus ti - bi, qui - a per  
san - ctam cru - cem tu - am re -  
- de - mi - sti mun - dum, re - de -  
mi - sti mun - dum, qui - a per  
san - ctam cru - cem tu - am re -  
- de - mi - sti mun - dum.